

Version d'avril 2014.....

La carte la plus précise que nous vous avons laissée est : « Calli, campielli e Canali »

Attention : plusieurs rues peuvent avoir le même nom !

Pour d'autres ballades insolites, nous vous conseillons d'utiliser le guide « Corto Sconto » qui est dans la bibliothèque.

Arrivée à l'aéroport de Marco Polo :

Soit on prend le Bus Bleu (6 euros) en face de la sortie. Il conduit à Piazzale Roma où on prend le Vaporetto (ligne 1 jusqu'à San Marcuola) (ou ligne 52 jusqu'à Ponte de Guglie).

Soit Alilaguna, bateau qui va de l'aéroport jusqu'à

Tre Ponti, arrêt juste derrière le Ghetto et près de chez nous.

Soit, moins rapide, on prend le vaporetto et on descend à Fondamenta Nuove d'où on reprend le Vaporetto n°51 jusqu'à San Alvise).

Radio Taxi: 041.595.20.80, compter 90 euros de l'aéroport à Venise.

Se déplacer dans Venise :

D'abord, on marche. Mais descendre ou remonter le Grand Canal en Vaporetto, c'est magique de jour comme de nuit.

Les tickets à l'unité coûtent cher. Il est conseillé de prendre un abonnement (pour un, trois ou sept jours)

Tous les renseignements se trouvent sur le site :

HelloVenezia et ACTV.

On achète *Il Gazzettino* pour savoir ce qui se passe à Venise (plus traditionnel que son concurrent *La Nuova Venezia mais elle est vendue avec La Repubblica*). Il y a maintenant aussi un cahier Venezia dans le Corriere della Sera.

Tel. : tous les numéros, sauf les portables, commencent par 041 (on fait le zéro).

Petit vocabulaire :

Piazza : comme chacun sait il n'y a qu'une place à Venise – la piazza San Marco – les autres sont :

campo, campiello, campazzo, etc.

Rue : *calle, ruga, via*

Rio terra : c'est le nom des rues qui ont été construites en rebouchant un canal.

Fondamenta : le quai, la rue le long d'un canal (écrit ici : fdt).

Vaporetto : les bus sur l'eau

Fermata : arrêt du vaporetto

Cicchetti : les amuse-gueules qu'on grignote au comptoir en buvant une *ombra* (verre de vin blanc).

Vous remarquerez que les noms ont souvent plusieurs orthographies, c'est normal ici, comme si on voulait désorienter le visiteur.

Maintenant, on ne vous parlera pas de ce qui se trouve facilement dans les guides, mais des nos découvertes, de ce que nous aimons. Par exemple, on ne parle pas du campanile de San Marco, mais on vous conseille d'aller sur la petit île de San Giorgio (au bout de la Giudecca) où le campanile offre une vue encore plus belle (et on n'y fait pas la queue).

Louer un bateau :

Derrière le pont des Guglie, sur la fondamenta de Ca Labia, la société *Brussa* loue divers types d'embarcations y compris sans permis. Tel. 041 71 57 87 (info@brussaisboat.it), Cannargio 331.

Ainsi, on peut se rendre dans les îles moins desservies par les vaporetto (Le Vignole, San Erasmo ou San Francesco del deserto dans la lagune nord) (San Clemente, Poveglia, etc. en direction du Lido, lagune sud moins spectaculaire mais sympa d'aller jusqu'à Malamoco et profiter des plages peu fréquentées). Un vaporetto part des

Zattere pour les Alberoni plusieurs fois par jour.
Vous avez plusieurs cartes de la lagune à disposition.

Les restaurants autour de la maison :

- **Paradiso Perduto:** tenu par nos amis Maurizio et Kirsten, c'est un lieu "historique" des Sixties et on peut toujours y écouter de la bonne musique (live le undi au moins) en mangeant des bigoli faits maison (bons poissons aussi) ou simplement aller y boire un verre en fin de soirée. Un lieu "culte".
Fdta della Misericordia 2540, tel. 041.720.581
- **Al Bacco :** juste en sortant de la maison à gauche. Cadre typique de vieux bistro vénitien. Cuisine correcte (un plat de pâtes et un « mezzo di bianco »). 3054 Fdta dei Capuzine-041 71 74 93 (fermé le ldi).
- **Bea Vita :** tout de suite après, à l'angle. Un bon rapport qualité-prix.
- **Antica Mola :** veut être un vieux resto vénitien mais c'est exagéré. Pas trop cher. 2800 fdta dei Ormesini.041 717 492
- **Quaranti Ladroni :** un peu plus loin à droite sur la fondamenta de la Sensa. Cuisine de qualité, notamment les antipasti di pesce. Pas bon marché. 3253 fdta della Sensa- 041 71 57 36
- **Anice Stelatto:** juste à coté et bon aussi.
- **Dei Dogi :** hôtel de luxe, sur la fondamenta suivante (fdta dell'orto). Pas pour manger, mais on peut aller y boire un verre au coucher du soleil au fond du jardin qui débouche sur la lagune.
- **Al Timon:** bar à chicchetti, le plus vivant de la fondamenta; on y grignote de bonnes choses, ambiance. La plupart des bistrots sur la fondamenta sont agréables quand il y a un rayon de soleil. Nous on va prendre le petit déjeuner chez Dodo, juste de l'autre côté du pont en quittant l'appartement.

Ballades :

Pour aller au **Rialto** et à **San Marco**, vous avez deux solutions :

- En Vaporetto depuis San Marcuola (Linea 1, omnibus, ou Linea 2, plus rapide, mais attention, le 2 ne s'arrête pas toujours à San Marcuola).
- A pied : remontez toute la fondamenta des Capuccini, qui s'appelle ensuite fdta des Ormessini et enfin fdta della Misericordia.

Au bout vous passez le pont au-dessus du canal de la Misericordia qui, sur votre gauche, ouvre la lagune et vous tournez immédiatement à droite.

Attention : pour franchir le canal suivant vous n'avez que deux ponts (un petit pont qui passe sous les maisons, sottoportego dei Preti, ou, au bout, le pont de la Strada Nova). Ensuite :

Soit vous continuez à gauche par la Strada Nova jusqu'à Rialto, et vous pouvez poursuivre jusqu'à San Marco par les « sept places » (plus précisément, les siete campi). Tout est fléché. Au passage, on s'arrête à l'enoteca Al Volto (près du campo San Luca, calle Cavalli, fermé le Dche) pour boire un verre.

Pour dire la vérité, San Marco n'est fréquentable que tôt le matin (les premières messes du dimanche notamment) ou tard le soir (à partir de minuit 22 h).

Soit vous évitez le Rialto et vous « coupez » vers San Marco en courant le délicieux risque de vous perdre. Voici, à peu près, l'itinéraire :

Vous prenez le petit pont au-dessus du rio de San Felice qui passe sous les maisons (sottoportego dei Preti) et vous tournez à gauche dans la calle della Rachetta. Au bout, après le pont vous tournez à droite en direction de l'Église des Gesuiti . Arrivé au bout de la fdta Zen, sur le campo de Gesuiti, prendre le pont à droite, puis tournez de suite à gauche dans la calle Venier, jusqu'au campo della Carita à droite calle della carita, à gauche calle del Volto, à droite calle del Fumo jusqu'au campiello del Pestrin , campiello Widman et en face calle Widman. Là, tournez à gauche vers la chiesa dei Miracoli. Au bout, prendre à gauche(fdta del Piovan, calle Panada, calle Giacinto Gallina) en direction de San Giovani i Paolo (les Vénitiens disent aussi : Sanzipolo).

Au milieu de la place, tournez à droite en direction de la place de Santa Maria Formosa (calle Vaniara, cl. Bragadin, cl. Longa S.M. Formosa). Sur la pace vous tournez à votre gauche (ruga Giuffia), à droite cl. della Corona et avancez tout droit, et cinq minutes plus tard vous devriez déboucher sur San Marco.

Le Ghetto :

En venant de la fonda dei Ormesini, par le pont de fer et en passant entre les deux guérites qui le contrôlait, on arrive sur le Ghetto Nuovo, paradoxalement le plus ancien (1516) : trois synagogues (Scuole Italiana, Canton et Grande Tedesca), le Musée hébraïque où on achète les billets pour visiter les synagogues, et au n°2911, le siège du Banco Rosso, une des trois banques de prêt médiévales.

Au fond à droite, après le pont, on est au Ghetto Vecchio, avec les deux plus belles synagogues (Scuole Spagnola et Levantina)

Les maures de Venise :

Derrière la maison, au bout de la fondamenta de la Sensa (l'Ascension), c'est la fondamenta dei Mori, souvenir de la présence des marchands arabes, avec la petite maison encadrée par des hommes à turban.

Quelques mètres plus loin sur la fondamenta (au n°3399) une plaque rappelle que le Tintoretto a eu son atelier ici ; on donne encore des cours d'art à la « Bottega del Tintoretto ».

Derrière encore, sur la dernière fondamenta, il faut voir (de 9h30 à 12h) une des églises parmi les plus belles et les moins visitées, la Madonna del Orto (La Madonne du jardin) et des œuvres de Cima da Conegliano, Van Dyck, Tintoretto (sa tombe est ici).

Au bout de la fondamenta, en face du palais Contarini, sur la façade du palais Mastelli ne pas manquer le bas relief représentant un chameau et son guide qui rappelle que les trois frères Mastelli, venus en 111 de la Terra dei Mori, avaient installé ici leurs entrepôts.

Aller au Campo San Giacomo dell Orio :

Prendre le "traghetto" (la gondole qui coupe 2 euros) à San Marcuola, à côté de la station de vaporetto, pour traverser le canal, mais il fonctionne de moins en moins (on peut aussi « faire traghetto » avec le vaporetto : on fait juste une station en remontant vers la gare, stop à Riva di Biaso ou à San Stae dans l'autre sens).

En descendant de la gondole/vaporetto, vous allez tout droit (Fontego dei Turchi), au bout à gauche (Spezier), et à droite (calle Larga). Vous êtes arrivé sur cette charmante petite place ombragée où vous pouvez déjeuner dans le calme sous les arbres ou juste derrière à La Zucca (041 524 15 70, fermé le Dimanche).

Ensuite, direction Rialto (à l'autre bout à gauche de la place). Soit en passant par les Frari, soit en allant directement vers San Polo.

Tout de suite en quittant San Giacomo dell Orio par la calle del Tintor, sur la gauche la petite place biscornue de San Boldo a quelque chose de mystérieux.

A San Polo, nous on s'arrête toujours pour boire un verre et profiter de l'immensité tranquille du campo.

Rialto, le pire et le meilleur :

Malgré l'attroupement des touristes et les horribles marchands. D'abord le marché, le matin, (fermé le Dimanche) très vivant et coloré. Et puis tous les petits bistrots où on peut boire une « ombra » (un verre de vin blanc) et grignoter ou même manger.

D'abord, sur le Campo San Giacomo de Rialto (la plus vieille église de Venise) sous les voûtes, on peut s'asseoir sur la place de l'Erbaria, face au canal, chez Bancogiro (fermé dimanche soir et lundi) pour boire du bon vin, comme un peu plus loin dans le petit bar,

Bar Marca, sur la place de la Cordaria où les vénitiens se retrouvent le samedi à midi après le marché. A droite de Bancogiro, s'est ouvert un bistro très snob où on mange des huîtres, Naranzaria (fermé le ldi).

Plusieurs bars à vins sympathiques encore en tournant dans la Ruga Vechia San Giovanni (en direction de San Polo) : Do Mori dans la calle do Mori (spectaculaire mais cher), à côté Al Arco est moins touristique et moins cher ; un peu plus loin encore dans la rue, juste après le fromager, un angle à gauche avec un tonneau à peine visible . ce sont nos copains de Ruga Rialto où on grignote et on boit pour pas cher. Malheureusement c'est un peu sombre. Avant, à droite, il y a l'Ostaria Antico Dolo « à l'ancienne » avec ses portes à battant (un peu cher). Un autre petit restaurant sympathique (les vieux du quartier y jouent souvent du piano) : Do Spade, calle do Spade.

Après le marché, on peut prendre le traghetto (la gondole pour traverser, 50 cents) derrière le marché aux poissons (la pescaria) et aller déjeuner de l'autre côté de la rue du Mondo Novo, à La Vedova-, calle del Pistor. Ce traghetto est aussi un raccourci pour rentrer à la maison en évitant le pont de Rialto.

Les meilleurs cicchetis (les amuse-gueules que l'on

grignote au comptoir) de Venise : Al Portego, pas facile à trouver. On va de l'autre côté du pont du Rialto, on tourne à gauche sur la place San Bartolomeo, puis à droite de la statue de Goldoni, on passe sous le sottoportego (entre une banque et un bar) jusqu'au Campo San Lio. Là on tourne à gauche vers le Olandese Volante, dans la calle Carminati, on passe un petit pont et c'est au fond de la rue (autre itinéraire : en venant de Santa Maria Formosa, c'est tout près du Campo Santa Marina (fermé le Dimanche). Parfait pour remplacer le déjeuner.

Alle Botte est une autre cicchetteria, calle della Bissa, de bonne qualité.

Pas loin, il y a une des plus vieilles librairies de Venise, celle de l'imprimeur Filippi (calle dei Barbacani).

Livres :

La Librairie française campo San Giovanni e Paolo

Old World Books.John Francis Phillipmore vend des livres d'occasion, souvent rares, et en anglais.Cannaregio 1190, au bout de la place du Ghetto à droite, al ponte del Ghetto Vechio.

Livres soldés dans toutes les langues: entre le Campo del Teatro et San Giovanni Crisostomo.

Maredicarta: la librairie marine; cartes et livres sur la lagune, les bateaux, la mer;etc. Fondamenta dei Tolentini.S:Croce 222- tel. 041.71.603. www.maredicarta.it.

Libreria Bertoni: calle dei Fabbri, San Marco 4718 (041.522.46.15) www.bertonlibri

Lvres anciens à la calle della Mandola (041.522.95.83), un libraire sympa

Dorsoduro, la Venise des bobos chics :

Le quartier entre la pointe la Salute, l'Accademia et le campo Santa Margherita (cette place est le rendez_vous tardif de la jeunesse).

C'est dans ce « siestiere » que se déroule l'intrigue de Venezia Rosa (en français : De Venise à Venise), le grand livre de Pasinetti. Il faut beaucoup y marcher (vers la pointe de la Dogana, le musée Gugheineim, depuis l'Accademia vers San Barnaba et vers la place de l'Anzolo Rafael où il n'y a presque jamais personne).

Par beau temps, il faut déjeuner sur les Zattere face au grand canal et à l'île de la Giudecca (à San Basilio, devant l'arrêt du vaporetto, ou à côté au Riviera, plus chic).

Et boire un verre avant midi au Cantinone già Schiavi, devant le pont San Trovaso, Fdta delle Meraviglie.

San Giorgio, le plus bel endroit pour voir Venise :

Si le Campanile de cette église est ouvert, c'est de là qu'on voit le mieux la ville et la lagune sans faire la queue comme au campanile de San Marco. L'île est aussi le siège de la Fondation Cini Et le dimanche vers dix heures on peut y entendre des moines chanter du grégorien.

San Pietro di Castello et Via Garibaldi :

Une autre Venise très populaire où le linge pend aux fenêtres. N'hésitez pas à vous enfoncez le plus loin possible. Et revenant, déjeuner chez Da Remigio (salizada dei Greci, fermé ldi soir et mardi).

Les îles :

Il faut aller jusqu'à **Torcello**, l'île où est née Venise et voir les mosaïques de sa basilique (voyage un peu long : on y arrive en fin de matinée, on y déjeune et on rentre vers 16 heures à Venise). Déjeuner à l'osteria Ponte del Diavolo (041 730 401).

Lido : pour s'y rendre vite depuis la maison, aller derrière à la station San Alvise et prendre le Vaporetto 52 (on rentrera directement par le 51). On peut y louer des bicyclettes.

On atteint les plages en avançant tout droit à la sortie du Vaporetto par le Gran Viale S.M.Elisabetta, en admirant au début sur la droite,

l'Ausania Palace Hotel. Au bout à droite c'est le Grand hôtel des Bains.

On peut aussi pédaler ou prendre un bus jusqu'au bout de l'île, et s'arrêter sur la plage plus sauvage des Alberoni ou prendre le mini-ferry boat et aller jusqu'à San Pietro in Volta où le Dimanche les familles vénitiennes viennent s'empiffrer de poissons et de fruits de mer. A droite la lagune, à gauche la mer.

Alberoni: c'est l'extrémité Est du Lido, moins fréquenté avec de larges plages. Pour s'y rendre, il existe l'été un Vaporetto qui part de la station Zattere (9h30, 11h30, 14h, 15h30, 17h- les retours mêmes horaires plus 45 minutes).

Pellestrina:

c'est la lagune de terre entre le Lido et Chioggia. Ile de pêcheurs avec de superbes plages tranquilles. Les Vénitiens vont y déjeuner le Dimanche chez Da Celeste (041.196.73.55, fermé le Mercredi). On y arrive du Lido en prenant un bus qui emprunte le ferry-boat entre les deux îles). On passe par San Pietro in Volta, village de pêcheurs bien plus authentiques que Burano et on fabriquait les sanpierotas, barques traditionnelles).

Aussi Da Nane à San Pietro in Volta-041.527.91.00 (fermé le Lundi et de novembre à avril).

Mazzorbo

Venissa: nouveau resto très chic (et cher) par un producteur de vin, Gianluca Bisol

Restaurants :

Il est déconseillé d'aller manger trop au hasard car beaucoup de restaurants, en particulier autour de San Marco, sont chers et mauvais, sinon dangereux pour la santé !

Dans les restaurants que nous vous conseillons, il faut impérativement réserver (bien sûr pas dans les « baccari » et autres « ciccheterie » où l'on grignote).

Pizzerias:

- *Vesuvio* : près de la maison on peut commander ou manger sur place de bonnes pizzas sur Rio Terra Farsetti.
Il Réfolo : derrière le très joli Campo S.Giacomo de l'Orio; la plus chic; ouverte par le fils du propriétaire de Da Fiore. tel. 041.524.00.16 (fermée lundi et mardi pour le déjeuner).
il y aussi une pizzeria recommandée par des amis le long du canal de Cannaregio.
Une grande sur le Campo San Polo
une sur le Campo Santa Margherita.(on vous rappelle que la pizza est napolitaine...).

Restaurants chics (et chers, mais tout est cher ici !) :

- *Corte Sconta* : un des plus fameux, près de l'Arsenal. Castello 3886, calle del Pestrin 041 522 70 24 – vaporetto, station Arsenale. fermé Dche et Ldi.
- *Da Fiore* : a eu la réputation d'être un des "meilleurs du monde" (c'est exagéré). Près de San Polo, calle del Scaletor 2202/A, Fdta Bernardo – 041 721 308.
- *Alle Testiere* : restaurant de poissons sophistiqué- calle del Mondo Novo -041 522 72 20 (fermé le Dche et Ldi).
- *Al Covo* : campiello della pescaria, Castello 3968. 041 522 38 12. Fermé mercredi et Jdi. Pas de carte de crédit.
- *Antiche Campane* : rio Terra delle Campane-041 524 01 65- fermé dimanche et lundi.
- *La Colombina* : Cannaregio 1828, pas très loin de la maison et du campiello Pegolotto)- 041 275 06 22 (ouvert jusqu'à 2 h du matin, c'est rare). Un nouveau chef venu de Basilicate depuis 2007 y fait une des cuisines les plus originales de Venise.
- *La Furatola* : calle Lunga San Barnaba (Vapo. Ca Rezzonico) 041 520 85 94. Uniquement du poisson. (fermé le jeudi).
- *Central* : une bizarrie ultra-design et branchée "restaurant lounge", on peut se contenter d'y prendre un verre. Piscina Frezzeria, San Marco 041 241 76 44.

Restaurants simplement bons (mais pas bon marché!)

- *Al Remier*: bar/restaurant sur une petite place sur le grand canal en face du Rialto, vue splendide. On y accède en tournant dans une ruelle après la Fiaschetta Toscana (ce n'est pas indiqué!).
Campiello del Remer; 5701/ 5702 30121 - Tel: +39 349 3365168
- *La Bottega, ai promessi sposi*, des nouveaux intéressants, l'endroit est un peu sombre, Calle dell'Oca 4367, tel. 041.241.27.47.
- *La Mascaretta*: on y boit du très bon vin, ouvert en général seulement le soir (19h à 2h); calle Lunga Santa Maria Formosa 041.52.30.744
- *La Cantina*: sur la Strada Nuova, à droite en venant de chez nous, là aussi du bon vin

(041.52.28.258)

- *Bea Vita* : juste à côté de la maison et bon rapport qualité-prix, surtout à midi - 3082 Fdta Capuccini. 041 27 59 347.
- *Ai 40 Ladroni* : fdta della Sensa, Cannaregio 3253 – 041 715 736. (derrière la maison).
- *Al Mascaron* : simple et sympathique; calle Longa Santa Maria Formosa 5225- 041 522 59 95 (fermé le Dche).
- *Vini da Giggio* : Fdta San Felice à Cannaregio 3628- 041 528 51 40 – traditionnel.
- *Al Nono Risorto* : pas cher; sotoportgeo de Siora Bettina, Santa Croce 2338. 041 524 11 69
- *Anzolo Raffael* : sur la place du même nom. Dorsoduro 1722. 041 523 74 56
- *Al Diperto* : très loin mais très vénitien. Santa Elena (vapo. Giardini ou S.Elena) calle del Cengio. 041 528 59 78 (fermé le ldi).
- *Sacro e Profano* : perdu sous les voûtes à gauche en descendant du Rialto. 041 20 19 31, bizarre mais un peu cher pour le repas.
- *Alla Frasca* : corte della caria- 041 582 54 33
- *Altanella* : sur la Giudecca ; bistro favori de Mitterrand, terrasse sur un rio. 041 522 77 80. pas de carte de crédit.
- *El Argentino*: s'il vous prend une envie de viande (importée d'Argentine). Fondamenta Barbarigo. 041.241.26.97
- *La Zucca*: là c'est plutôt spécialités végétariennes. A San Giacomo dell'Orio. 041.524.15.70. fermé le Dimanche.
- *Osteria ale do'Marie*: dans une ruelle de Castello, à coté de Campo Do Pozzi; du poisson bon. Calle de l'Ogio no3129 041.29.60.424 (fermé le lundi).
- *Al Giardinetto*: a un joli intérieur, fréquenté par les gondoliers. Ruga Giuffa, Castello 4928. (fermé jeudi). Tel. 041.528.53.32. www.algiardinetto.it
- *Sangal*: campo san gallo, resto chic, belle terrasse, menu à midi (ami de F&F). 041.319.27.47

Autres cicchete:

- *Il Timon*: sur notre fondamenta, souvent très plein y compris sur le quai et les bateaux en face!
- *Boldrin* : c'est un snack bar où on boit du vin- San Canciano 5550- 041 523 78 59
- En face à gauche, un bon petit bar à chicchetti.
- Tous les bars du Rialto (très caché la *Ruga Vecchia* est de loin le moins cher) Ai do Mori, le plus branché.

Rendez-vous de la jeunesse :

- Il Paradiso Perduto, nos amis sur la fondamenta della Misericordia.
- Irish Pub, Corte dei Pali Gia
- Campo Santa Margherita à Dorsoduro
- Les soirs d'été au Rialto sur le bord du Grand canal.
- La Rivetta (de l'autre côté du pont de la gare, faut chercher)
- Casanova, rio terra lista di Spagna, entre la gare et Campo San Geremia
- Morion, calle del Murin, Castello 2951 (c'est un centre social, club "alternatif").
- Venice Jazz Club. Ponte dei Pugni (Dorsoduro 3102). 041.523.20.56 www.venicejazzclub.com parfois Live.
- A la mi-juillet pendant une dizaine de jours, concerts et fête populaire sur le Campo San Giacomo dell Orio
- En aout, cinéma tous les soirs sur le Campo San Polo

Sur la Giudecca :

- Mistra : restaurant de chantiers à midi, face à la lagune (vapo. Redentore), le soir plus cher. 041 522 07 43
- L'Altanella : 041 522 77 80 (le resto préféré de Mitterrand)

Vu, à voir, détails :

- Les Tintoret, juste derrière chez nous à la Madonna dell'Orto
- La vierge de Bellini à San Zaccaria
- Les Veronèse incroyables de l'église de San Sebastiano.
- Le châtiment des serpents dans le coeur de San Bartolomeo.
- L'Histoire de Tobie dans l'église de l'Anzolo Rafael
- Le plafond en nid d'abeille de Santo Stefano.
- La poste centrale (ancien « fontego dei tedeschi », magasin des Allemands); on traverse la cour et on se retrouve au bord du canal, sous le Rialto. (c'est fini, ça va devenir un super-marché Benetton....).
- Entrer dans l'hôpital de San Giovanni e Paolo et visiter sans autorisation. Le premier étage vient d'être restauré.
- Sur notre fondamenta en allant vers le centre (2590 Fdta de la Misericordia) le plus beau magasin de costumes

vénitiens : *costumi atelier Nicolao*. 041.520,97.49- www.nicolao.com

- Prendre un verre (outrageusement cher) sur la terrasse de l'hôtel Monaco ou juste à coté un peu plus abordable. Face à la Salute et à l'entrée du Grand canal (beaucoup moins ordinaire que le Harris Bar en face).

- Une artisan française très sympathique, Muriel Balensi, qui fait de très originaux bijoux en verre: Venezi'arte, Fdta San Giorgio dei Schiavoni, tel. 347.47.54.187, just à coté de la Scuola Grande dei Schiavoni où il y a la plus belle collection de Carpaccio.

- Rappel: ne pas manquer la Scuola Grande di San Rocco, à coté de l'église des Frari, et son feu d'artifice des Tintoretto.

- Venise en hélicoptère?? personne de connu de nous n'a encore essayé; embarquement à l'aéroport 041.526.02.15.

Heliair Venice est basée à l'Aeroporto Nicelli du Lido : Via Renato Morandi, 9, 30126 Venise.

Leur téléphone est : 041 5260215. Le tour coûte 240 Euros par personne tout compris. C'est l'offre médiane parmi les trois propositions qui sont faites par la compagnie (voir leur [site Internet](#))...

Les sols vénitiens:

Oglio di Lino Cotto

Gesso da sarti

Bagnare la zona con oglio

mettere lo stucco